

Tryra Unga Misör.

Den Första:

Leonard och Mathilda.

Ålskade Leonard; Mathilda, Mathilda, ic.

Den Andra:

Ninas flagan.

Hur dyster lunden är I denna midnattstimma! ic.

Den Tredje:

Ninas begravning.

Ensam gick en tärna, Vedd af nattens stjerna, ic.

Den Fjerde:

Den förnöjde arbetaren.

Wäl somliga sucka och flaga sin tid, ic.

Pris: 10 öre.

Köping, 1877.
Tryckte hos J. G. Säfberg.

Den Första:

Leonard och Mathilda.

1. Ålskade Leonard, Mathilda, Mathilda,
War trogen och öm, Wi aldrig en dag war åt-
skilda, Tre år ha förslutit som en dröm.

2. Hon flyr genom högtidens dalar, Hon
flyr som förskjuten af en wän, Och eko från ber-
gena swarar, Och klipporna hwissa hans namn.

3. Ålskade Leonard hvar är du, Jag ropar,
men får intet swar, Nu ser jag att jag är för-
skjuten, Men hwarföre wet intet jag.

4. Olycklig, hwad hafwer jag brutit, Som
straffas så hårdt utaf dig, Det kan du med sorg
få betala, Och oro shall genfölja dig.

5. Gud, som har gifvit os hjerta, Alt dela
emellan dig och mig, Det band, som nu är ihop-
knutit, Kan aldrig upplösas mer.

Den Andra:

Ninas flagan.

1. Hur dyster lunden är I denna midnatts-timma! Knäppt syns en stjerna glimma Ur molnet här och der. Hör denna fogelns qvida! Att älska och att lida Ej blott mitt öde är.

2. En ensam Nåktergal I nattens skugga sittar, Hans sorgligt ljuswa qwitter Förtjusar den-na dal. När han sin flagan gjuter, Jag dubbel vällust njuter Att gråta fram mitt qwal.

3. Som han jag ensam är, Som hans mitt hjerta brinner, Men ingens hjerta finner, Som lika ömhett när. Den succ min kärlek sänder, Till höjden ohörd länder Och qwalet mig förtår.

4. Ack, du det qwalet wäckt, Som först din kärlek tydde, Men från mitt hjerta flydde, Vilt yra windens flägt. Din succ jag mer ej andas, Din gråt med min ej blandas, Min fällhetsdag är släkt.

5. Ack, döden för mig gömt De trofast äl-skande Och qvar mig lemnande, Som älskat dem så ömt; Min famn är fåfängt sträckt, Mitt sinne till förtwiflan wäckt; De hafswa mig nu glömt.

6. Skall denna flagoröst Mot döfwa him- len skalla Och tåresträmmen falla Förlorad på mitt bröst? Skall blott mig echo swara, Samt klippau böjlig wara Och färdig att ge tröst?

7. Jag går, o Nåktergal! Att ditt exem-pel följa; Som du, will jag mig döbla I skuggan af din dal. Ej en bland glädjens därar Skall le åt mina tårar, Skall gäcka mina qwal.

8. Här skall mitt flagoljud Ifrån mig sorg-

ligt gälla, Då himlen sig i mörker fälla I nat-
tens dystra skrud: Här fall sig ock min anda
Med qvällens flägtar blanda, När jag blir dö-
dens brud.

Den Tredje:

Minas begravning.

1. Ensam gick en tårna, Ledd af nattens
stjerna; Genom sfogen wilda stormar röt. Håret
flög för winden, Tåren sjönf på kinden, Och för-
twiflan genom själen bröt: "Hjertat föds att blö-
da — Lycklige de döda. Gifwe Gud mig græf-
wen innestöt!"

2. Sorgligt hördes orden. Dignande till
jorden, Ser hon hopplöst upp mot stjernans höjd.
Då, vid månans fackla, Syns en gnbbe wackla
Samma vägen fram, mot kryckan böjd. Fattig-
domen känner Altid sina väänner, Och bekymrets
delning är ej dröjd.

3. "Säg mig, goda flicka! Hvarför tårar
blicka Ur ditt öga, bedjande, mot syn? Har då
lifwets smärta Redan nått ditt hjerta, Qwalets
gift förbleknat rosenhyn? Säg, hvarför du klagar,
Än i vårens dagar, Jag, i hösten, tror en
huld Försyn."

4. "Kom då, mot en stubbe, Hwila tröttta
gubbe! Snart förtäljas kan mitt lefnadslopp.
Bid min första timma Lyckan syntes glimma,

Morgonen i purpurlans gick opp; Tryckt till mordersbarmen, Ledd af fadersarmen, Ljust jag jollrade min framtids hopp."

5. Wärte, sprang och lekte, Hvarje blomma smelte, Ån af ingen svekfull önskan tård; Byggde hus i sanden, Dammar små vid stranden, Dagens nöda war af nöjet lärd; Satt på spiselhällen, Lyßnande, om qvällen, Lyft i sagans dunkla andewerld.

6. Tidigt hjertats aning Fick en högre danning: Själen lärde känslans harmoni; Samljud gaf naturen; På deß fägring buren, Upp till Gud gick tanken, säll och fri. Men — när hoppet gäckas, När deß Jul-ljus släckas, Läswets morgonsång är snart förbi!

7. Ljufwa barndomsminne! Skänk mitt tröttå sinne Ån i det förflutnas varma famn! I naturens sköte Kärlek war: ditt möte Englarnas, och salighet i ditt namn. Flydd är hulda drömmen! Som en spän i strömmen, Finner hjertat aldrig någon hamn.

8. "Allt i grafwen hvilar — Snart jag äfwen ilar Återseendets och hoppets stig; Fattig, tröstlös worden, Utan far på jorden, Han i dunklets werldar döljer sig! Inga wakter skydda Mer min fordna hydda; Ingen wän der hemma wänstar mig."

9. "År din blick förfoluad? Sågs ej nyß en vålnad, Som på stjernehwalfvet sorgsen stod? Ack! mig himlen sände Min Aleris, tände i hans sköna bildning ljus och mod. Helig wiljas låga Styrde hans förmåga, Och för dygden brann hans unga blod."

10. "Se, vid västra randen, Brudkran-
sen i handen, Hur han winkar mig i windens
flägt! Känner du ej tjusning Wid hans andesus-
ning? Ser du skimret af hans himladrägt? Ni-
nas själ är färdig, Ån fin brudgum wärdig,
Nalkas englarnas och ljusets flägt."

11. "Från de helgas throner Klinga fri-
dens toner: Kom, de hwiſka, till vår sälla strand!
Aftonstjernan blinkar; Mellan molnen winkar
Mig, i silfverglans, en Engels hand." Så en
suck hon sänder, Själen återwänder Till sin ur-
bild, till sitt rätta land.

12. "Ack, jag gamle arme! Herren sig för-
barme Öfwer hennes själ, den flyktat har! Hjer-
tat hwilar stilla, Ingen hoppfull willa Detta brust-
na öga mer bedrar. — Troheten dock målar Ån
i bleka strålar, Öfwer kinden, huru schön hon war."

13. "Mer i lugna dalen, Wid den höga a-
len, Skall jag bädda dig en blomstergraf; Stänkt
af daggens tårar, Hålsad alla vårar Utas sångare
från hundra haf. Mildt, du ömma flicka!
Solen der skall blicka, Men ditt hjerta lifwas
ej deraf."

14. Grafwen han tillreder — Gönde Flic-
kan neder, Swept i mossä, vid fin tysta böñ:
Satt en gran på griften; Under alla skiften Grön-
star den mot himlen, rik och schön. Der en duſ-
wa flagar: Wäntar, alla dagar, Kärlekens och
trogna hjertats løn.

Den Fjerde:

Den förnöjde arbetaren.

1. Wäl somliga sucka och flaga sin tid För
stenar och träd uppå marken, Men jag tycker lif-
wet är glädje och frid, Mot mig ler hvar blom-
ma i parken; Och derför så sjunger jag gladt
alla dar, Har kläder och föda, — ingen mer har.

2. Förr'n solen går opp jag wid arbetet
är, En lätting är sämre än djuren. Min bör-
da, fast tung, jag med tålmod bär, Och gläds
åt den fria naturen; Och derför så sjunger jag
gladt alla dar, Har kläder och föda, — ingen
mer har.

3. När swetten den lackar från pannan och
kind Och sdlen i "synen" mig bränner, Då hel-
sar jag glädtigt den swalkande wind, Och frisk
inom hjertat mig känner; Och derför så sjunger
jag gladt alla dar, Har kläder och föda, — in-
gen mer har.

3. Glad blickar jag utåt de odlade fält,
Och ser på den wärande gröda, Och tackar vår
Herre, som så har beställt, Att tusenfaldt lénas
min möda. Och derför så sjunger jag gladt alla
dar, Har kläder och föda, — ingen mer har.

5. När astonen kommer, så går jag förnöjd
Mot tresliga hyddan tillbaka; Der möts jag i dör-
ren med glädje och fröjd Af barn och kärälsklig
maka, Och derför så sjunger jag gladt alla dar,
Har kläder och föda, — ingen mer har.
